



Mural "El Virreinato" de Ramiro Romo 1950 Ciudad de México  
foto Robert Palmer.

# Breve Historia de la Cetrería de México

Por Juan Carlos Rojo G



Pintura de: Jesús Helguera (1810-1971)

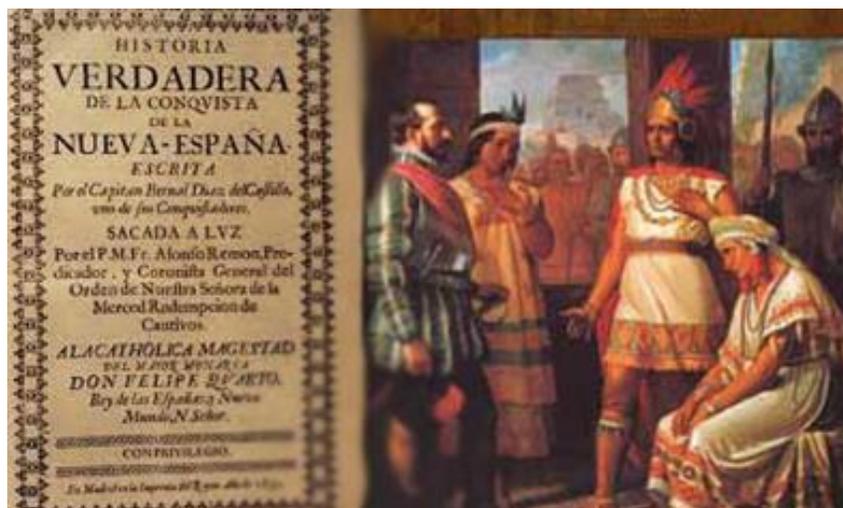
## LA HALCONERÍA DE MOCTEZUMA

**Moctezuma (1466-1520)** Muchos autores reconocidos, antiguos y modernos, nacionales y extranjeros han escrito acerca de la Halconería de Moctezuma, la fuente de información proviene de libros antiguos y se ha interpretado de diferente manera, Moctezuma tenía un zoológico con todo tipo de animales silvestres y empleaba a más de 300 hombres para su mantenimiento, la sección que más frecuentaba era el aviario con aves rapaces, tenía algunas en cuartos separados con alcándaras, los españoles quedaron impresionados y algunos historiadores como Suárez de Peralta, López de Gomara, Gonzalo Fernández de Oviedo, Cervantes de Salazar y Hugh Thomas entre otros, hablaban acerca de la Halconería de Moctezuma, también hay libros de Cetrería que afirman que la cetrería llegó al nuevo mundo procedente de Asia y que Moctezuma tenía aves de cetrería para cazar, como el libro, "The world of falconry" de H. Schlegel & Vester de Wulverhorst, o el Falconry & Hawking de Phillip Glasier entre otros. Por todo esto algunos historiadores han interpretado la posibilidad de que los Mexicas o Aztecas como los llamaban los españoles practicaran la cetrería.



**José Manuel Fradejas Rueda**, fundador del Archivo Latinoamericano de Cetrería de la Universidad de Valladolid, España, ha investigado y analizado el tema de la Halconería de Moctezuma escribiendo sus comentarios y conclusiones en un valioso documento impreso y presentado en mayo de 2006 titulado; “La cetrería en América ¿Prehispánica o Colombina?” en el que trata a fondo el tema de la Halconería de Moctezuma, analiza minuciosamente los diferentes textos y conceptos demostrando con argumentos que determinan que la cetrería no era practicada antes de la llegada de los españoles.

## SIGLOS XVI y XVII



La cetrería llegó a América por primera vez en la conquista de La Nueva España (México), fue practicada en la Época Colonial por los Virreyes y la nobleza de los siglos XVI y XVII, una de las primeras referencias se encuentra en el libro: “La verdadera Historia de la Conquista de la Nueva España” escrito por el Capitán Bernal Díaz del Castillo impreso en 1575.

Moctezuma fue el primer interesado en conocer la cetrería, salía a cazar escoltado por soldados españoles y acompañado de sus mejores hombres, le gustaba cazar con cerbatana y era muy bueno cazando aves en vuelo pero cuando se instruyó en cetrería se olvidaba de la cerbatana por lo que Moctezuma se puede considerar como el primer Cetrero Mexica o Azteca en el nuevo mundo.

### **CETRERÍA EN NUEVA ESPAÑA: EL VIRREINATO**



Mural "Milagro Guadalupano" Pintado por: Fernando Leal, 1947 Ciudad de México (fragmento del mural)



### **Don Luis de Velasco (1511-1564)**

Cuando el Virrey Don Luis de Velasco llegó a gobernar la Nueva España en 1550, la Cetrería era el más aristocrático de los ejercicios practicados por la nobleza, gran jinete y cazador Don Luis de Velasco tenía un halcón tan bien entrenado que a veces lo llevaba sin caperuza en su enguantado puño, los sábados salía a caballo a cazar con halcones al bosque de Chapultepec y tenía un cetrero, Alonso de Nava quien cuidaba de sus halcones que eran más de diez, recibía dos mil ducados de salario, también tenía neblíes, sacres y águilas, su esposa, la Virreina Ana de Castilla y Mendoza, lo acompañaba algunas ocasiones con otras damas en carruaje. Abolió la esclavitud, liberó a 15,000 esclavos ilegales, fundó la Universidad de México en 1553, fue el primer Virrey en vivir en Palacio Nacional, también se le reconoce como el precursor de la Charrería porque permitió a los Indígenas montar a caballo y diseño la silla Charra, tenía una docena de Toros de Lidia y promovió la Tauromaquia. Heredó su afición a la cetrería a su hijo Luis de Velasco II que también fue Virrey de Nueva España. Para el pueblo Don Luis de Velasco simbolizaba el ejemplo del buen gobernante, disfrutaban con estos juegos feudales y los criollos no hacían otra cosa que dedicarse a estos virtuosos ejercicios, entre juegos de cañas caballos perros y halcones.



### **Don Luis de Velasco II (1539-1617)**

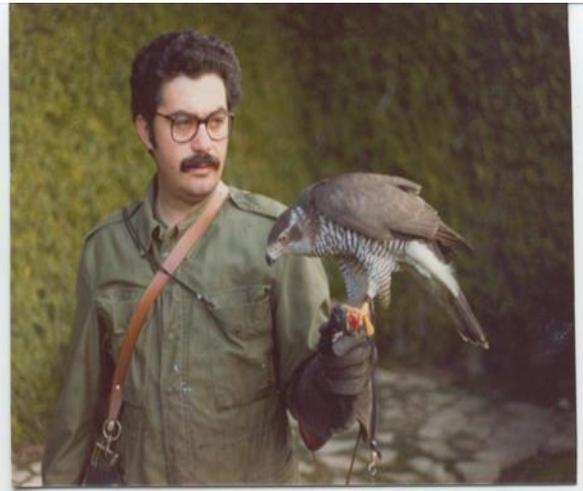
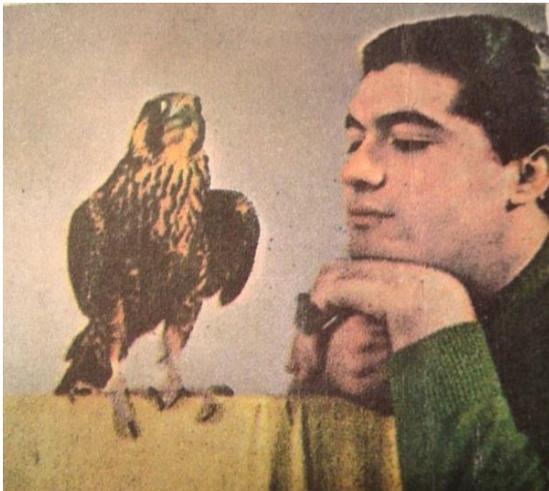
Su hijo, Luis de Velasco II heredó la afición a la Cetrería y también fue Virrey de Nueva España de 1590 a 1595, fue enviado a gobernar Perú de 1596 a 1605 donde también practicó el ejercicio de la cetrería, regresó a Nueva España a gobernar de 1606 a 1611 a finales de la edad media, El Virrey Don Luis de Velasco II trajo los primeros anteojos al Nuevo Mundo, los Virreyes que siguieron gobernando en la Nueva España también cazaron con halcones y gavilanes hasta el fin del período virreinal en el siglo XVIII.

Después del Virreinato no hay registros de que se practicara la cetrería pues con la guerra de Independencia en 1810, hubo profundos cambios sociales y económicos para organizar el territorio y La República Mexicana que no permitieron que se siguiera realizando.

Desde el año 2000 se reconoce a nivel internacional que la Cetrería llegó y fue practicada por primera vez en América en Nueva España (México) en el siglo XVI.

## SIGLO XX

Hasta el año 1950 surge la “Asociación Mexicana de Cetrería” en la Ciudad de México, existen evidencias de cartas y diplomas de esta asociación de 1951 escritos por su presidente Guillermo José Tapia, quien tenía un Azor, una Aguililla de Colaroja y la intención de formar una biblioteca para los futuros aficionados, algunos de sus miembros honorarios eran distinguidos halconeros extranjeros como: Robert Stabler, Luff Meredith, Pete Asborn, Otto Kals, Gilbert Blaine, Daniel P. Mannix, JEM Mellor, LN Wight, WR. Hecht y Lieut entre otros, esto indica que tenían buen nivel de cetrería sin embargo la asociación desapareció por causas desconocidas.



En el año 1960, Roberto Béhar Calderón Tenía 18 años, vivía en Coyoacán en la Ciudad de México, la pasión por la literatura de la edad media, el estudio de la música barroca y él clavecín lo llevaron a conocer e involucrarse en la Cetrería, comenzó con una Aguililla de Harris que le regaló un amigo cazador, después tuvo un Águila dorada un Azor y un Halcón Peregrino, en sus viajes conoció a cetreros como Félix Rodríguez de la Fuente, Aurelio Pérez, Harold M. Webster, Jack Mavrogordato, Renz Waller y Lorant de Bastyai entre otros que eran Internacionalmente conocidos. Importó los primeros azores europeos con los que cazó liebres y conejos y es reconocido como el iniciador de la cetrería en México. Un dato interesante es que Roberto es sobrino de la Pintora Frida Kahlo.

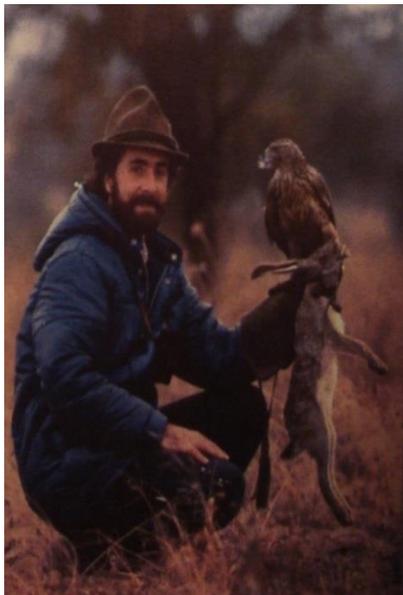


**En el año 1964 Rafael Del Valle Reyna (El halconero del trópico) se inició en la cetrería.**

Nacido en Huimanguillo Tabasco México, al principio era cazador y tenía perros para rastrear venado conejos y armadillos, su tío tenía una armería y le llegaban las revistas de Caza Tiro y Pesca donde leyó un artículo acerca de la cetrería, entonces comenzó con un Roadside, (buteo magnirostris) logrando cazar desde pericos verdes y codornices hasta jacana, pijules, alondras y garcillas grises, ha sido el primer cetrero Mexicano en entrenar el Halcón Vaquero o Halcón Aplomado y cazar garcillas blancas (*bubulcus ibis*), también el primer cetrero en conocer y entrenar el Halcón Murcielaguero o Bat Falcon con los que ha cazado diferentes tipos de pájaros marcando así los primeros registros de cacería que se conocen con estas aves rapaces en el país. En 1968 le escribió una carta al director de Fauna Silvestre, Rodolfo Hernández Corzo preguntándole acerca de cetreros en México y lo puso en contacto con Federico Medrano. En 1971 tuvo contacto por medio de cartas con Harold M. Webster quien le comentó acerca de inscribirse a la NAFA y le dio información de equipo de Pete Asborn y Eugene Johnson, En 1983 participó como titular en el V Simposio Nacional de Ornitología en el Zoológico Miguel Álvarez del Toro en Tuxtla Gutierrez Chiapas. En 1985 Contribuyó con la Peregrine Fund para un proyecto de Estudio y Conservación del Halcón Aplomado y conoció a Peter Jenny, Brian Mutch y Kenny Sterner. En 1994 organizó un congreso de cetrería en Huimanguillo Tabasco en las instalaciones de la Asociación Ganadera Local junto con la Federación Mexicana de Halconería.



**En 1967 el Ing. Federico Medrano Crespo** comenzó en la Cetrería con una Aguililla de Harris, Su primo Enrique Guerrero se inició también y juntos trajeron Aguilillas de Harris y Aguilillas de Colaroja de la Sierra de San Luis Potosí con las que comenzaron a volar leyendo el libro “El Arte de Cetrería” de Félix Rodríguez de la Fuente, cazó conejos con una Aguililla de Colaroja, siempre tuvo preferencia por el Águila Real, también voló Halcones Peregrinos pasajeros en 1977 y fue presidente de la Asociación Mexicana de Cetrería en 1985.



**En 1968 Eduardo Bessoudo Salvo** comenzó con una Aguililla de Harris en la Cdmx, también los hermanos Héctor y Eduardo Apellániz con un Gavilán de Cooper.

En 1971, Enrique Guerrero y Eduardo Apellániz capturaron el primer halcón Peregrino pasajero que se conoce, se llamó “Doña Margarita”, marcando un récord y el inicio del alto vuelo en México.

En 1972, Raúl Pachiano; quien ya había entrenado un Cernícalo y un Aguililla de Harris en 1970; conoce a Marisol Torres que tenía un Cernícalo llamado “Kid”, el cual voló y cazó, convirtiéndose en la primer mujer cetrera de México.

Roberto Behar y el grupo del Ajusco viajaron a Tamaulipas y capturaron 8 Halcones Peregrinos.



Héctor Apellaniz, Juan Ramírez Grycuk, Eduardo Apellaniz, Eduardo Bessoudo, Roberto de Uslar y Enrique Guerrero, foto de Roberto Behar, 1972

En 1973 Roberto Béhar hizo una casa en el pueblo del Ajusco a media hora de la Ciudad de México con instalaciones y jardines dedicados a las aves rapaces y la Cetrería y fundó el “Centro de Investigación y Conservación de las Aves de Presa en México”

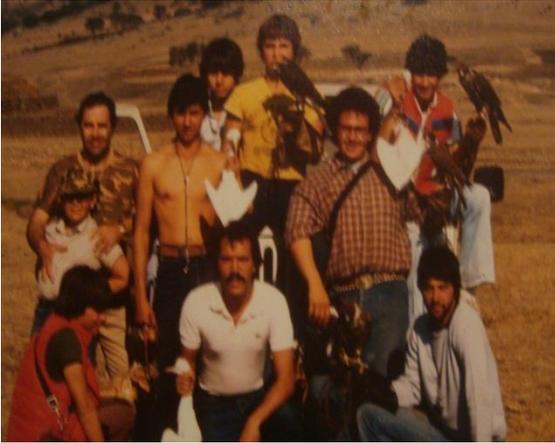






A finales de ésta década eran aproximadamente 50 cetreros en el país.





Reunión de la Asociación Mexicana de Cetrería en el bosque del Ajusco 1985.

Roberto Béhar viaja a Alemania en 1974 e importa dos Azores a México con los cuáles junto con Eduardo Bessouda cazan liebres en Tequisquiapan. Este último, Eduardo Bessouda, viaja a Inglaterra llevando dos Aguilillas de Harris para el legendario halconero John Fairclough que fue de los primeros en reproducirlos en Europa en cautiverio.

En 1975, en la revista 'Caza Tiro y Pesca', Tulio Ortiz entrevista al grupo de Ajusco y escribe un artículo de cetrería siendo una de las primeras evidencias de la cetrería moderna en México.

En 1976 Roberto Béhar organiza una junta en el Ajusco con el Director de Fauna Silvestre para coordinar esfuerzos en pro de la cetrería y de las aves rapaces.

En 1978, se formò la AIPAP, Asociación para la Investigación y Conservación de las Aves de Presa, su presidente Luis Cariño organiza la "Primer Conferencia Nacional sobre Aves de Presa y Cetrería" en la Facultad de Ciencias UNAM. Logrò reunir a más de 40 cetreros, lo que llevó a la organización

de la primer jornada nacional de bajo vuelo en el bosque del Ajusco, dónde Se integraron Luis Felipe Romero, Jorge Pedro Martínez y Francisco Avendaño. Raul Pacchiano, Ernesto Ramírez, Enrique Valverde y Juan Carlos Rojo, organizan un campamento en Salinas, Zacatecas, dónde llevan a sus Harris y logran cazar conejos y liebres.

En 1979, Eduardo Bessoudo y Juan Ramírez Grycuk comienzan a cazar garzas bueyeras, Bubulcus ibis, con halcones Peregrinos en lances de mano por mano.

En 1983, llegó a México la producción de la película “The Falcon and the Snowman”, Ricardo Velarde recomendó a los halconeros del Ajusco y a Raúl Pacchiano para apoyarlos con los halcones y darles las facilidades para entrenarlo. A cambio de esto e hizo un convenio verbal para que al finalizar la producción en 1984, les apoyaran con la construcción de recámaras de reproducción y la asesoría para realizar el proyecto de reproducción de halcones peregrinos.

En este mismo año, nacen los primeros polluelos de Harris criados en cautiverio oficialmente, la pareja era de Luis Felipe Romero y Francisco Avendaño en las instalaciones de Héctor Zurita.

Jorge Carbajal, Héctor Verdejo, Francisco Vázquez y Juan Carlos Rojo, inician la “Asociación Mexicana de Cetrería”, a la que e integran más tarde Alejandro Franco, Raúl Ducoing y los hermanos Rodrigo y Alberto Porras. En 1985 la AMC, organizó jornadas de cacería en el Ajusco.

En 1986, nace el primer halcón Peregrino oficial reproducido en cautiverio, como parte del proyecto que se había empezado en 1984, y en este mismo año la AMC publica ‘Aves del Puño’.

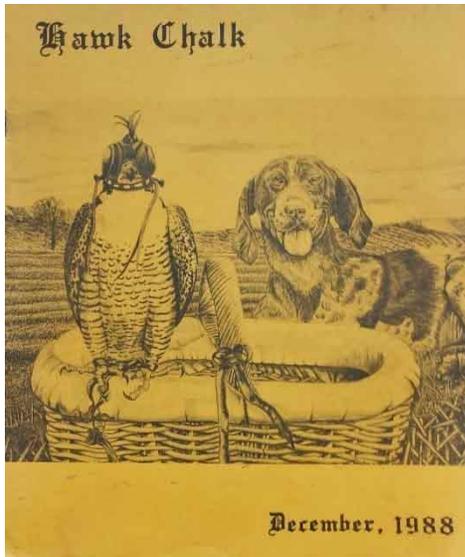
En 1988 Enrique Valverde y Juan Carlos Rojo organizan el primer evento de alto vuelo, ‘Primer halconeo de pichones’ en Zacatepec, Puebla y también se publica el primer anuario de la AMC. En este mismo año se forma la ACPAP, ‘Asociación de Cetreros Protectores de las Aves de Presa’.

En 1989, LA AMC tiene que cambiar de nombre a ‘Circulo Mexicano de Cetrería’, CMC, y publica “El Halconero” cómo órgano informativo.

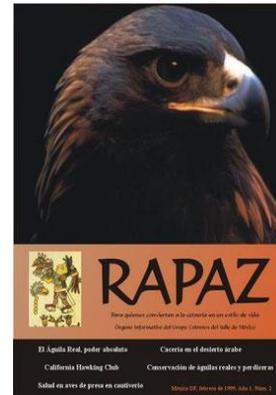
En 1990, el CMC se divide y algunos de los ex miembros forman la “Federación Mexicana de Halconería” FMH. En este mismo año, MArtñin Guzmán captura un halcón peregrino y junto con Víctor Saucedo y Juan Berumen, comenzaron a cazar patos por altanería de manera consistente en México.

En 1992, La FMH organiza la cuarta reunión de campo y se organiza el quinto y último evento de “Halconeo de Pichones” en Querétaro.

En 1993, Raúl Ducoing presenta como cetrero independiente una propuesta de Reglamento de Cetrería a la SEDUE-SEDESOL.



En 1993 Guillermo Yamil constituye el “Grupo de Cetreros del Valle de México”.  
Raúl Ducoing presenta una propuesta de Reglamento de Cetrería a la Sedue.  
Grupo Noriega Editores publica el “Manual Básico de Cetrería” escrito por José A. Aguilar, Eduardo Jiménez y Sergio Aguilar de la “Federación Mexicana de Cetrería A.C.”



En 1998 El “Grupo de Cetreros del Valle de México” publica la revista “Rapaz”.

En 1999 El grupo “Cetreros del Valle de México” crea una página en internet y el foro de cetrería  
A finales de los años 1990s había aproximadamente 500 cetreros en el país y 15 Asociaciones.

## SIGLO XXI

El nuevo siglo marca nuevos conceptos en la cetrería, el primero y más importante, porque el Halcón Peregrino fue removido de la lista de especies en peligro de extinción en Estados Unidos, también por los avances tecnológicos y la producción de halcones en cautiverio a gran escala, la creación de empresas de control de plagas por los cetreros, en cuanto a la elaboración de equipo de cetrería, de haber sido tradicionalmente artesanal, comienza a ser la industrialización de la cetrería, y surge el nuevo concepto; La globalización de la cetrería.

En el año 2000 México en una junta en Amarillo TX. se integra por votación como miembro regular a la NAFA, North American Falconers Association <http://www.n-a-f-a.com/> y a la IAF, International Association of Falconry and Conservation of Birds of Prey <http://www.iaf.org/>

Tengo el honor y la responsabilidad de representar a México en estas asociaciones. Se organiza la “Primer jornada nacional de bajo vuelo” por la “Asociación Queretana de Cetrería” Grupo Cetreros del Valle de México y la “ANCMEX”.



En 2001 se organiza La “Primer Conferencia Nacional de Alto y Bajo vuelo” en San Luis Potosí por la Asociación de Cetreros Potosinos, Asociación Queretana de Cetrería y la Asociación de Halconeros de Aguascalientes.

En 2002 José Luis López Colín en Aguascalientes logra reproducir una pareja de Halcones Peregrinos *Anatum* en cautiverio.

En 2003 el grupo Cetreros del Valle de México organiza el Campamento Anual Nacional de Cetrería en Zacatecas que se volvió tradición en los siguientes años.



En 2006 Victorino Villalobos Inaugura la Primer tienda especializada de cetrería en México “ Los Dos Candados” en la colonia Roma. Carlos Tello reproduce Halcones Aplomados en cautiverio por primera vez en México.

La Asociación Morelense de Cetrería organiza el primer evento internacional “FalconFest”

En 2007 La Asociación Queretana de Cetrería organiza la 1° Copa Querétaro, evento de alto vuelo en La Hacienda La Pitaya.

En 2008 Miguel Bejarano Diaz de manera personal imprime el libro: “El vuelo del Harris” en una edición limitada que se agotó en poco tiempo. Hace honor a esta especie que por sus virtudes y cualidades ha trascendido de tal manera que hoy en día es una de las más apreciadas para la Cetrería en todo el mundo.



En 2010 Hubo una iniciativa en el Congreso para hacer un cambio en el artículo 85 de la ley acerca de negar el registro y posesión de aves rapaces en cautiverio y en consecuencia prohibiría la práctica de la cetrería, esto impactó a cetreros y asociaciones y se convocó a una junta nacional urgente en Querétaro para formar un frente común, dignificar la Cetrería y defender el derecho a registrar las aves rapaces, se enviaron decenas de cartas al Congreso, la NAFA y la IAF apoyaron también con cartas y se formaron cuatro grupos de trabajo, afortunadamente el Diputado Guillermo Tamborrel hizo observaciones en el Congreso para disuadir el cambio en la ley y se pospuso la iniciativa. Debido a esto se reactivó la FEMEHA después de 14 años de inactividad. El 16 de Noviembre 2010 en África en la ciudad de Nairobi, la UNESCO Reconoce a la cetrería como “Herencia Intangible de la Humanidad”.

El Segundo “Festival México Cetrero” se lleva a cabo en San Luis de la Paz organizado por Alberto Lara, donde Ed Pitcher y Ricardo Velarde presentaron su libro “The flying of Falcons”

En 2011 La FEMEHA, representada por Omar Ayub se integra a la IAF en una junta Internacional en Emiratos Árabes en la ciudad de Abu Dhabi.

En 2012 Carlos Tello reproduce en cautiverio por primera vez al halcón Cabeza Roja (falco Ruficollis Horsburgii) de dos parejas que importó de Gambia Africa.

En 2014 El “IV Festival Internacional de Cetrería” en Abu Dhabi tuvo lugar una junta en la que el Grupo de Mujeres de la IAF integra a Marisol Pacchiano como Delegada de México.



En 2016 La FEMEHA lleva a cabo elecciones de la presidencia y de la mesa directiva quedando Marisol Pacchiano como Presidente de la FEMEHA.

En 2017 “El Castillo de las Águilas” organiza el Primer Congreso Internacional en Memoria de Ernesto Gamiz Brito en Aguascalientes.

La FEMEHA con la nueva mesa directiva empieza renovando objetivos a tener actividad en el país y en el mundo aprovechando las redes sociales y los nuevos recursos que brinda la tecnología haciéndose presente a nivel internacional.

México tiene una gran historia en Cetrería, un potencial para desarrollar una cetrería de nivel mundial, sin embargo por diferentes razones México no se ha consolidado como una entidad que tenga presencia a nivel nacional y en el extranjero, el protagonismo ha hecho que

Necesitamos estar conscientes acerca de los significados de la vida y la cetrería practicada en el campo te mantiene en conjunción con la naturaleza.